

Кристи

# ИСТОРИЯ ДЕВЧОНОК- ВОЛШЕБНИЦ

*Отрывок из книги*



Москва  
Частное издательство  
«Золотое сечение»  
2010

© Кристи, 2010  
© Оформление. Частное издательство  
«Золотое сечение», 2010



...Каролине осталось подождать лишь один день и пакуй вещи. День начался нормально, пока после урока призывания Джек не попросил меня остаться. Я знала, что это скорее всего ловушка, но всё же решилась и осталась. Я немного боялась, но знала, что смогу справиться, если что. Оставшись наедине с профессором, я стала испытывать странное чувство. Я хотела сейчас же уйти и хотела остаться. Сердце стало по непонятной причине чаще биться.

— Знаешь, что мне в тебе нравится? — Спросил Джек.

Он повернулся и медленным шагом начал подходить ко мне. Я попыталась отойти назад, но ноги словно налились свинцом и не хотели двигаться.

— Ты понимаешь, что опасно оставаться со мной наедине, но всё же уверена, что справишься. — Продолжал говорить профессор.

Его слова стали медленно звучать в моей голове. Я поняла, что попалась, но попыталась уйти.

— Этот концерт с преображением хорошо у тебя получился. Но знаешь, мне очень не нравится, когда у меня что-то воруют, особенно то, что мне так нужно.

Мне выдался шанс, мои ноги стали подчиняться мне и я рванула к двери. Я ощутила прикосновение его руки. Схватив меня за руку, Джек дёрнул её, я повернулась к нему лицом и взяв меня за талию, он поцеловал меня. Мои ноги ослабли, а голова закружилась и я упала без сознания.

Очнувшись, я поняла, что лежу на кровати в красиво и обставленной комнате. Голова ужасно болела. Джек похитил меня

и теперь будет просить взамен книгу. А что, если Куин узнает об этом. Он придёт меня спасать и сам попадёт в ловушку. В голове промелькнули воспоминания о гробнице. Если Куин станет злым, то его отец выиграет. Нет! Я должна сама отсюда выбраться. Но как?

Слеза громовой птицы снова засветилась и запарила к стене. Я посмотрела в кулон и заметила неясное изображение Джесики.

— Джесика? — Тихо произнесла я.

— Кристи? — Раздался голос подруги из-за стены.

— Великолепно. — Воскликнула я.

Теперь мы здесь двое. Хотя бы не будет так одиноко. Узнать бы где я нахожусь. В комнате было светло, несмотря на то, что окна были завешаны толстыми шторами. Я подошла и попыталась отодвинуть их, но моя рука прошла сквозь них, словно через привидение.

— Что будем делать? — Спросила Джесика.

— Я, кажется, знаю. — Ответила я. — Будем бороться с ними их же методами.

— Ты предлагаешь похитить их?

— Нет. — Отрезала я.

Как творческий человек, я обязана уметь играть на музыкальном инструменте. Я прекрасно умею играть на флейте, даже магически. Проблема в том, что у меня нет флейты. Но за уроки по призыванию я кое-чему научилась. Сосредоточившись, я преzwола золотую флейту. Сейчас я им покажу.

— Рух! — Крикнула я и рядом появилась огромная золотая птица.

По моему приказу, громовая птица взорвала дверь и потом снова вселилась в меня. Я вышла в каменный коридор. Рядом со мной была дверь в темницу Джесики. К счастью, с этой стороны она была открыта и я вошла в комнату. Джесика быстро соскочила с кровати и бросилась ко мне.

— Кристи, да ты молодец!

— Пошли быстрее, надо отсюда выбираться. — Сказала я.

Когда подруга подошла ко мне, я наложила на неё заклятие бесшумности. Мы быстро зашагали по коридору, как вдруг из-за угла вышел Джек.

— Девушки, неужели вы уже уходите? — С насмешкой спросил он.

— Да! — Ответила я и начала играть на флейте.

Джек упал на колени, зажимая руками уши. Как только его рука коснулась пола, с неё сошла волна пламени и быстро направилась к нам. Мы с Джесикой прижались к стене, а волна пронеслась дальше. Я, не переставая играть, жестами показала подруге, чтобы она по команде бежала.

— Я не брошу тебя, Кристи. — Крикнула она.

Я бросила на неё взгляд, говоривший, что я здесь одна справлюсь (Хотя я так уже не считала). К счастью, подруга поняла его и побежала. Я не смогла бы играть сложное заклинание и бежать, тем более я почти осталась без сил. Я перестала играть на флейте и превратилась в фею.

— Ты за это заплатишь! — Крикнул Джек.

Он применил заклинание телепатии и силой мысли поднял меня в воздух и пригвоздил к стене. Я кинула мощную молнию, но Джек лишь лёгким движением отбил её. Он стал сильнее меня душить. Но вдруг в его плечо вонзился небольшой нож. Заклинание прекратилось и я упала на пол. Джек вытащил ножик из плеча, и на моих глаза рана заросла. Из полумрака заполняющего коридор вышел Куин с обнажённым мечом.

— Уходи отсюда. — Сказал мне Куин.

— Нет уж, пусть она останется. — Произнёс Джек и создал вокруг меня магическое поле.

Джек призвал длинный чёрный меч. Его кожа словно начала трескаться и заливаться магмой. Он принимал демонический облик и становился сильнее. Их мечи схлестнулись в схватке.

Несмотря на их возраст, они дрались как опытные воины. Но Джек решил применить магию в бою и телепортнулся назад Куина и ещё чуть-чуть бы и нанёс бы смертельный удар, но тот успел увернуться. Отойдя на шаг от соперника, Куин словно растворился в лёгком полумраке. Ожидавший, что Куин воспользуется его же тактикой, Джек быстро обернулся. Но ждавший этого момента Куин нанёс удар в спину своему врагу. Джек с невозможной скоростью обернулся и воткнул меч в стену, совсем немного промахнувшись. Но вдруг он призвал второй меч и вонзил его в живот Куину.

— Неет! — Крикнула я.

Не может быть, всё не должно вот так закончиться. Из моих глаз потекли слёзы. Если бы только Куин был бы демоном, он смог бы вылечиться. Джек медленно поплёлся ко мне. Куин упал на колени, из его рана лилась кровь. Я не могла на это смотреть и закрыла лицо руками.

— Нет, нет, нет. — Повторяла я.

Но, что-то происходило не так. Я раскрыла глаза. Через слёзы я видела, как Куин медленно встаёт на ноги. Кровь полностью перестала идти. Но это невозможно, нет. Из-под белоснежной мантии, он достал зелёный магический кинжал. Джек остановился, как вкопанный и быстро повернулся.

— От меня очень трудно избавиться, братишка. — Произнёс Куин и вонзил зачарованный кинжал в туловище Джека.

Одежда и кожа вокруг его раны стала разлагаться, словно её облили кислотой.

— Чёрт! — Крикнул Джек и телепортировался.

Магическое поле вокруг рассеялось и я кинулась в объятия к Куину.

— Я так рада, что ты жив, но как у тебя это получилось?

— Не знаю, Кристи, не знаю. — Ответил Куин.

\* \* \*

— А как ты узнал, что меня с Джесикой похитили? — Спросила я, когда мы шли по коридору.

— Поскольку мы с Джеком братья по демоническому происхождению, то мы иногда можем чувствовать какое-нибудь сильное настроение друг друга. Например, огромную печаль или счастье. А недавно я вдруг впервые почувствовал, то что Джек чувствовать не может. Такое чувство, которое я почувствовал, когда впервые поцеловал тебя.

Мне стало неловко из-за того инцидента в кабинете, но я пыталась не подавать виду.

— Это не твоя вина, Кристи. Я всё понимаю. Ну, а потом я явился в вашу школу и расспросил твоих подружек. Кстати, они тоже хорошо постарались. Каролина нашла её знакомого босмера (вора) и разузнала от него, где вы находитесь.

— Я бы тоже хотела узнать, где мы находимся. — Сказала я.

— Это заброшенный замок. Он расположен недалеко от вашей школы. — Но внезапно Куин умолк и резко остановился. Он стал словно к чему-то прислушиваться. Вдруг, что-то блеснуло. Его серебряный меч очутился в нескольких сантиметрах от моей головы. Это ещё что за шуточки?! Куин кивнул головой в сторону, чтобы я отошла. Я быстро отступила и обернулась. На месте, где раньше стояла я, оказалась молодая ведьмочка с кинжалом в руке. Серебряный меч находился совсем рядом с шеей. Она бросила кинжал и тот с лязгом ударился об пол. Ведьма, не долго думая, мигом отошла назад и вошла прямо в стену.

— Спасибо. — Поблагодарила Куина я.

— За что? Ведь всё только начинается! — Произнёс чей-то голос.

Мы обернулись, посмотреть кто это сказал, но обоих ослепила яркая вспышка света.

Я чувствовала, что что-то железное и холодное держит мои руки и ноги. Я подняла голову и открыла глаза. На руках и ногах были одеты кандалы и прикованы стальной цепью к стене. Я осмотрела всё вокруг. Эта была большая комната с шестью колоннами. На них тоже, прикованными, висели двое подружек, Куин, двое незнакомых парней, скорее всего босмеры и я. У одного вора каштановые короткие волосы, лет ему наверно 15. А у второго чёрные мелированные с белыми пёрышками, но ему точно лет 16. Только Каролины здесь не было. Без сознания была только Джесика. Посередине комнаты стоял стол со стулом. На стуле сидела лжеучительница по фейской магии и удобно запрокинув ноги на стол, читала книгу. У неё за поясом висел длинный хлыст. Надеюсь она не будет нас пытаться. М...да, снова похищены, но на этот раз все вместе! Но, что-то мне подсказывало, мы здесь не задержимся. Наверно, потому что парни уже незаметно подавали друг другу указания, как они будут слаженно действовать. Первым к плану приступил Куин.

— Девушка, а вы сильный маг? — Ласково спросил он.

— Если хочешь, могу показать на практике. — Грозно бросила в ответ Милисса.

— А вы не боитесь, оставаться с нами наедине? — Всё тем же голосом продолжал Куин.

— А что мне вас бояться, если вы прикованы? — Сказала Хлыстуха (Как я стала её называть).

А тот лишь улыбнулся. Но вдруг в панике, она оторвала взгляд с Куина и начала быстро осматривать всех заложников. Воспользовавшись этой возможностью, Куин вытащил руки из оков и быстро скрылся, буквально прикоснувшись телом к стене. Вернувшись взглядом к нахалу, который её отрывал от чтения, она вскочила как ужалинная со стула, и достала хлыст.



— Что за шуточки, паренёк? Неужели ты меня боишься? — Нервным голосом сказала Хлыстуха.

— Ничуть! — Ответил Куин из-за её спины.

Хлыстуха мигом развернула хлыст и ударила им, но немного промахнулась. Она снова попробовала, но на этот раз ей удалось хлыстом связать ему ноги.

— Может, не надо. — Взмолился Куин с несходимой с лица улыбкой.

Хлыстуха потянула хлыст на себя и Куин грохнулся на пол. Я поняла, что помочь надо мне, особенно, когда она приготовила огненный шар. Но как, если руки связаны. Она совсем недалеко от меня. Ну, давайте же силы мои, сделайте что-нибудь. И вдруг я почувствовала, будто кто-то другой управляет мной и моим телом или не моим. Ноги, туловище стало словно рассеиваться и превращаться в воздух. Что-то повело меня вперёд и я спокойно освободилась от оков. Хлыстуха в ужасе обернулась, а меня иная сила заставила пройти сквозь неё. Но я не могла сопротивляться и словно привидение быстро прошла сквозь испуганную женщину. На другой стороне я обрела свой облик и упала на пол. Хлыстуха стояла как вкопанная, но совсем немного секунд. Но этого хватило, что освободившиеся от кандалов парни ждали её с обнажёнными мечами.

— Боже, что это было? — В отчаянии спросила она.

Пока парни быстро заковывали её руки в кандалы, она даже не пыталась сопротивляться.

— Я так понимаю, ты сначала действовал, а уже потом думал. — Сказала я, повернувшись к Куину.

Тот в ответ лишь довольно покачал головой.

— Ты, что думаешь, что если можешь регенерироваться, то тебе всё по плечу? — Я переходила на более серьёзный тон.

— Ребятам надо было время, чтобы выбраться и помочь мне. — Спокойно отвечал Куин.

— Я видела, что ты просто с ней играл! Ты бы и без парней справился бы. Да ты просто выпендрёжничал!

— Даа? И перед кем?

— Да перед пацанами! Думаешь если ты ассасин и почти бессмертный, то лучше всех!?

— Она бы мне ничего не сделала!

— Зато мне бы сделала! Считаешь, мне на это приятно смотреть!? — Сказав это, я поднялась с пола и отошла в сторону. Я заметила в стене три темные двери. На каждой из них были таблички. На первой «Лиссия», на второй «Мисс Рошель», а на третьей «Каролина». Мне хотелось найти Каролину, но что-то заставило меня пойти за Лиссией.

Я вошла в просторный коридор. На каменных стенах, в стальных подставках горели факелы. В конце я заметила дверь и ускорила шаг. Скрип невольно заставил меня обернуться. Но там никого не было.

— Опять твои шуточки. — Раздражённо произнесла я, обернувшись и застав перед собой Куина.

— Кристи, прости меня. — Взмолился он.

— Ага, конечно! Для тебя это всего лишь развлечение, а знаешь как я испугалась. А что будет дальше? Может под поезд бросишься, так сказать «Счастье попытать»? Тебе же всё равно ничего не будет!

— Кристи, прекрати!

— Что прекрати? Значит тебе надо мной можно издеваться, а мне нет.

— Кристи, не надо!

Я обернулась. Куин стоял около стенки. Его кожа словно у Джека начинала трескаться. О Боже, какая я дура! Он полудемон, но это не означает, что он не может принимать его облик. Просто я очень сильно его разозлила.

— О нет, Куин, прости, я не хотела.

Сейчас надо либо ждать, возможно это пройдёт само, а возможно он переплотится и тогда не сможет себя контролировать.

Либо сделать, что-то приятное ему. Я попыталась подойти к нему ближе, но он остановил меня рукой. Я оттолкнула её, обняла Куина и поцеловала его. Я почувствовала, как его руки обнимают мою талию. Я хотела посмотреть, помогло ли это, но Куин не опустил меня. Хотя не могу сказать, что мне самой хотелось это прекращать.

— Спасибо. — Сказал Куин и отпустил меня.

— Прости меня.

— Нет, это я виноват.

Мы ещё некоторое время, молча смотрели на друг друга. И только потом опомнились и пошли дальше. Подойдя к двери, я повернула ручку и мы вошли в комнату. Она была такая же, как и там где сначала находились я и Джесика. На кровати без сознания лежала девчонка. Её светлые волосы были настолько пышными и длинными, что закрывали собой все подушки. Я сразу её вспомнила, она и есть моя пятая подружка из будущего. Я подошла поближе и присела на край кровати.

— Лиссия! — Я слегка потрепала фею по щекам и она медленно раскрыла глаза.

— Кто вы? — Произнесла она тихим и слабым голосом, но немного фальшивым.

— Я Кристи, а это Куин. Мы пришли тебя спасти. — Сказала я.

Лиссия быстро вскочила с кровати.

— Это хорошо. — Сказала теперь бодрым голосом подружка.

Публикуется в ознакомительных целях  
по согласованию с автором.

**Не для продажи!**

Все права защищены!

Перепечатка только с согласия автора.

По вопросам приобретения, распространения,  
спонсорского участия и издания книги обращайтесь  
в Частное издательство «Золотое сечение».

[www.zs-izdat.ru](http://www.zs-izdat.ru)

[info@zs-izdat.ru](mailto:info@zs-izdat.ru)

8 (962) 949-83-96